

Jede Menge (Lehr-) Erfahrung...

...die wir einbringen möchten:

als Hilfestellung bei der Berufsfindung, als Starthilfe für ein Film-/Medien-Studium,
zur professionellen Perfektionierung beim Start in den Berufsalltag, ...



Wolfgang Jung

Buch, Regie, Kamera, Lichtgestaltung, Filmtheorie

Studium an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin; Film- und Fernsehautor, Regisseur, Kameramann und Produzent; Dozent für praktische Medienarbeit an der Universität Bremen und für Mediengestaltung an der Fachhochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd; Mitarbeiter als freier Kameramann am Institut für Medienforschung und Medienentwicklung und am Institut für Filmgestaltung Ulm



Roland Barth

Montage, Postproduktion, Medientheorie

Studium an der Fachhochschule für Gestaltung Schwäbisch Gmünd; Grafik-Designer, Video-Editor, Multimedia-Autor; Projektleiter bei protel Film & Medien; Künstlerisch-wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Medienforschung und Medienentwicklung Ulm; Dozent für Mediengestaltung an der FH für Gestaltung Schwäbisch Gmünd, für Interaktives Video an der Universität Ulm und für Mediendesign an der FH Neu-Ulm